



PROVINCIA DE TIERRA DEL FUEGO  
ANTARTIDA E ISLAS DEL ATLANTICO SUR  
REPUBLICA ARGENTINA

**PARTICULARES**

Nº 068

PERIODO LEGISLATIVO 19 96

EXTRACTO ACORDADA DE DANZAS FOLKLORICAS \*FRANCISCO  
MINKIOL, NOSA SOLICITAMO SE DECIDARE DE INDE-  
RES PCIK. AL XII FESTIVAL FOLKORICO INFANTIL  
Y AL IV ENCUENTRO PASAGONICO INFANTO JUVE-  
NIL DE DANZAS FOLKLORICAS ARGENTINAS, A  
REALIZARSE EN LA CIUDAD DE RIO GRANDE.--

Entró en la Sesión de: 24 OCT 1996

Girado a Comisión Nº \_\_\_\_\_

Orden del día Nº \_\_\_\_\_

ACADEMIA DE DANZAS FOLKLORICAS  
**Francisco Minkiol**

Prof. MARIO ESTEBAN NIEVA

Colón 1205 - Tel. 0964-24149 - (9420) Río Grande - Tierra del Fuego

PODER LEGISLATIVO  
SECRETARIA LEGISLATIVA

09. 10. 96.

MESA DE ENTRADA

Nº 068 Hs. 1205 FIRMA.

Río Grande,

7 de octubre de 1996.

Señor Presidente de la  
HONORABLE LEGISLATURA PROVINCIAL  
D. Miguel Angel Castro  
PRESENTE

De nuestra consideración:

Tenemos el agrado de dirigirnos a Uds. a los efectos de poner en vuestro conocimiento, que durante los días 19 y 20 de Octubre próximos, se llevará a cabo el XIIº FESTIVAL FOLKLORICO INFANTIL y en IVº ENCUENTRO PATAGONICO INFANTO-JUVENIL DE DANZAS FOLKLORICAS ARGENTINAS en instalaciones de la Escuela Nº 14.

El evento, contará con la participación de niños y jóvenes de colegios, escuelas y jardines de toda la provincia e invitados especiales provenientes de las localidades de Comodoro Rivadavia, Caleta Olivia y Puerto Deseado.

A tal efecto, solicitamos la más amplia colaboración de ese cuerpo legislativo, consistente en el auspicio económico, como además el apoyo para la declaración de interés provincial, considerando que la niñez es más que motivo suficiente para doblar los esfuerzos de solidaridad y cooperación.

Desde ya le agradecemos su valiosa colaboración, aprovechando la oportunidad para saludarlos con atenta y distinguida consideración.

Atentamente.

Néstor A. Ortiz  
Coordinador General

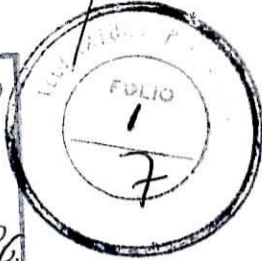
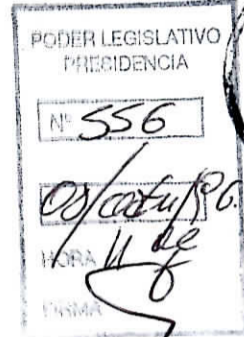
Prof. Mario E. Nieva  
Director General

Por disposición del Sr. Presidente, se fue a Secretaría Legislativa a los efectos que correspondan.  
10/10/96

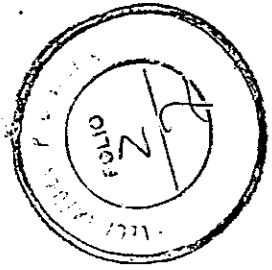
LEGISLATURA PROVINCIAL  
Delegación Río Grande

07 OCT. 1996

Nº 405 Hs. 1535 FIRMA



# Tercer Encuentro Patagónico Infanto-Juvenil de Danzas Folclóricas Argentinas



Río Grande.- En las instalaciones de la Escuela Provincial N° 14 se llevará a cabo el Tercer Encuentro Patagónico Infanto-Juvenil de Danzas Folclóricas Argentinas los días 20, 21 y 22 de octubre. Está organizado por la Academia de Danzas Francisco Minkiol que dirige el profesor Mario Esteban Nieva.

Participarán de este Festival delegaciones de las escuelas de nuestra ciudad e invitados especiales de San Carlos de Bariloche, Comodoro Rivadavia, Río Gallegos, Tolhuin y Ushuaia. Los participantes son niños y jóvenes de hasta 17 años.

Al respecto, nos decía Mario Nieva que este Festival se logra gracias a la «inestimable colaboración de los padres de sus alumnos y mi amigo Néstor Ortiz».

Agregó que «hemos invitado personalmente a todas las escuelas junto a las Bases de Participación que hemos elaborado. Para inscribirse tienen que llamar a los teléfonos que les hemos dado. La normativa apunta a que los números que se presenten estén relacionados estrechamente con el fol-

lore, que no hayan distorsiones, que no se hagan cosas que no estén relacionadas con nuestra cultura nacional».

Las delegaciones deberán traer el nombre del Colegio con su historia, sus directivos, en un número que no supere los doce participantes.

Las manifestaciones incluyen danzas folclóricas, recitado, zapateo, tanto en grupo como solistas. Las inscripciones son gratuitas.

Están invitados los Hermanos Agüero y Raulito Rojas, mientras que la Academia de Danzas Francisco Minkiol

«como dueños de casa participará con sus números».

«Queremos lograr no sólo un festival folclórico donde participan chicos sino las distintas vivencias que tienen los patagónicos», aseguró Nieva y agregó que «vamos avanzando tratando de hacerlo cada vez más abierto».

Destacó el apoyo recibido de Núñez «de la Dirección de Deportes quien nos facilita el albergue para alojar a los niños de las delegaciones y las comidas estarán a cargo de los propios padres de los alumnos».



Río Grande,

18 / EL SUREÑO / TIERRA DEL FUEGO

23 1A2

LOC

## Lucido Festival Infantil

Río Grande.- Tres jornadas de intenso trabajo demandó al profesor Mario Nieva el III Encuentro Infanto-Juvenil de Danzas Folclóricas que se llevó a cabo este fin de semana en las instalaciones de la Escuela Provincial N° 14.

Con la constante colaboración de Néstor Ortiz y de los padres de los alumnos de la Escuela de Danzas Francisco Minkiol, se desarrolló este Festival en el que un numeroso público presenció los espectáculos musicales y bailes que poblaron el escenario apropiadamente decorado.

"El viernes estuvo interesante -dijo Nieva- con una linda jornada; el sábado aflojó un poco porque algunos colegios esperados no se presentaron aunque desconocemos las ra-

zones de la ausencia y, finalmente el sábado, superó nuestras expectativas porque esperábamos tener diez colegios y aparecieron 14 lo que en cantidad de niños son 30 ó 40 más. Estamos muy contentos".

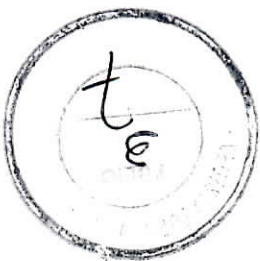
En cuanto a las delegaciones patagónicas que no pudieron viajar, Nieva señaló que "sabemos cuál es la situación real del país hoy y mucho no podemos pretender" y destacó "el respaldo que nos están brindando las escuelas participantes".

### Los participantes

En el Festival se presentaron: Academia de Danzas Francisco Minkiol, Coro Municipal de Niños, Ballet Folclórico Raíces, Raúl Rojas en recitado, alumnos de la Escuela N°

28 (a cargo de Alejandra Panaccio), los Hermanos Agüero, Taller Municipal de Folclore y Danzas Nativas a cargo de Viviana Torrado, Ballet Folclórico Tierra Mía, alumnos de la Escuela Provincial N° 7, del Jardín de Infantes N° 12, Taller Municipal de Guitarra a cargo de Graciela Gosgaya, alumnos de la Escuela N° 28, Jardín de Infantes N° 4, los estudiantes de la Escuela N° 2 a cargo de la profesora Mercedes Nieto, de la Escuela N° 8 a cargo de Susana Rosas, y el Taller Municipal de Folclore bajo la dirección de Walter Freyre.

La Academia de Danzas Francisco Minkiol tuvo una destacada participación en el Festival.



Río Grande,

## Terceer Encuentro Patagónico Infanto-Juvenil de Danzas Folclóricas

Río Grande.- Tal como lo adelantáramos en nuestra edición del martes, los días 20, 21 y 22 de este mes se llevará a cabo el Tercer Encuentro Patagónico Infanto-Juvenil de Danzas Folclóricas Argentinas.

Al respecto, los organizadores -Academia Francisco Minkiol- informaron que se ha prorrogado la inscripción hasta el día 10.

Asimismo, el grupo de padres al que pertenecen sus alumnos y los miembros de la organización quieren agradecer a las autoridades de las Escuelas 14 y 27 por haber cedido tan gentilmente sus instalaciones para realizar el Festival.

### Locro para solventar gastos

Mario Nieva, profesor que dirige la Academia de Danzas Francisco Minkiol informó además que el grupo de padres colaborará en la realización de

un locro, este sábado, con el fin de juntar fondos para solventar la confección de la vestimenta de los pequeños bailarines. Similar evento se llevó a cabo para la compra de las telas y repiten la experiencia seguramente con el apoyo de toda la comunidad.

Recordaron que la porción costará cuatro pesos, que deben llevar recipiente y que los interesados podrán retirarlo en la sede de la Academia, Colón 1205 de esta ciudad.

SÁBADO 21 DE OCTUBRE DE 1995

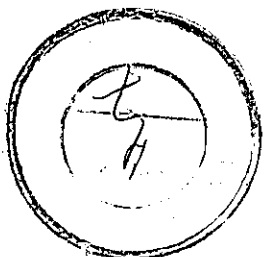
## Se inauguró el Festival Folklórico Infantil

Río Grande.- «Queremos devolverle a la tierra lo que ella nos da y esto es un poco en pago de todo lo que este bendito suelo nos brinda. Queremos, con este tipo de manifestaciones, contribuir a la defensa de las cosas nuestras por ello es que hemos organizado estos encuentros», así hablaba el director de la Academia de Danzas Francisco Minkiol, Mario Nieva, al inaugurar el III Encuentro Patagónico Infanto-Juvenil de Danzas Folclóricas ayer.

«La idea de nuclear niños y jóvenes -continuó- de jardines y escuelas de la provincia y de otras provincias patagónicas no ha tenido la receptividad que merece pero vivimos tiempos económicamente difíciles y eso obstaculiza la tarea».

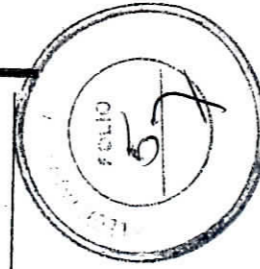
Dialogamos luego con el director que nos decía que participarán 18 escuelas de la localidad y que las delegaciones que esperaban de la Patagonia no vinieron porque «la situación económica se los impidió, como en el caso de Río Negro», aunque había posibilidades aún de que arribara la delegación de Bariloche.

Hoy y mañana continuará el Festival en las instalaciones de la Escuela Provincial N° 14, a partir de las 16:00 y 17:00 respectivamente.



Mario Díaz y Americanta.

# De Catamarca a Río Grande por la educación musical



**Río Grande (S.C.Z.).-** Como lo adelantáramos en nuestra edición del miércoles, se llevó a cabo el curso de perfeccionamiento docente "La educación musical en el sistema educativo" a cargo del Prof. Mario César Díaz. El curso-taller estuvo avalado por la Dirección de Educación Superior y Perfeccionamiento Docente -con puntaje curricular- y organizado por la Escuela de Danzas **Francisco Minkiol** con la colaboración del **Centro de Residentes Catamarqueños**.

"El Sureño" dialogó con el **profesor Díaz** quien explicó que "tengo veinte años de servicio en el sistema educativo en los cuatro niveles, inicial a universitario, alrededor de 80 cursos de perfeccionamiento dictados en todo el país. He desarrollado dentro de la actividad docente distintas funciones. Actualmente soy director de Nivel Inicial y Primario del Instituto Enrique Hood y profesor de la Secretaría de Extensión Universitaria de la

Universidad Nacional de Catamarca".

Mario César Díaz nació en Chascomús pero hace veinte años que vive en Catamarca. "Debo haber sido el primer varón incorporado a lo que antes se llamaba la Asociación de Maestras Jardineras, precisamente por haber sido uno de los primeros que incursionó enseñando música en los Jardines de Infantes. Es la actividad que me ha distinguido y he tenido cátedras en los profesorado de educación preescolar. Actualmente, junto con los chicos de Americanta, cada vez que se hace un congreso nacional de maestras jardineras, una de las Jornadas está dictada por nosotros".

Hace cinco años se conoció accidentalmente con Americanta mientras hacía radio. "Ellos se acercaron -contó Díaz- para decirme que querían cantar canciones para chicos y qué les recomendaba. Les recomendé que cantaran las canciones que yo componía. Tienen

una capacidad musical extraordinaria y empezamos a presentar canciones sueltas, luego se hizo una suerte de propuesta pedagógica con un espectáculo que nos llevó a recorrer todo el país y llegamos a ser invitados por María Elena Walsh. Es una clase de música hecha espectáculo donde los chicos se divierten, cantan, bailan y aprenden música. Está plasmado lo que proponemos en los cursos de perfeccionamiento. Cuando uno va a uno de estos cursos dice: muy lindo pero quisiera ver si es capaz de hacerlo con mis chicos. Y les demostramos que sí es posible, hemos trabajado hasta con 4.000 chicos y logramos que todos canten y bailen".

**Americanta**, el conjunto que acompaña al profesor Díaz, está integrado por **Marcelo Acuña, Miguel Mellán y Lucio López**, los tres funcionan como talleristas en el curso. López explicó que "hacemos folclore latinoamericano desde hace cinco años con oportunidad



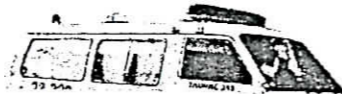
□ El profesor Mario César Díaz (izq.) junto al grupo Americanta.

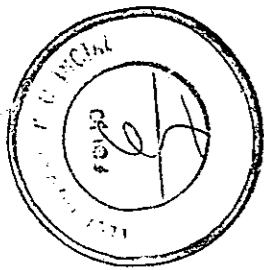
de estar en muchos escenarios (Jesús María, Cosquín, etc.). Hacemos el espectáculo infantil aplicando todo lo que se enseña en el curso. Todas las canciones son compuestas por el profesor Mario Díaz y escritas por una maestra jardinera, con las que buscan dejar mensajes en cada una (armonía, movimiento, solidaridad). Al principio nos sorprendíamos de los logros".

El espectáculo de Americanta se llevará a cabo hoy a las 20:00 en el Salón de Usos Múltiples del Hotel Los Yagañes con entrada libre y gratuita.

Su presentación infantil tendrá lugar en el gimnasio de la Escuela N° 7 mañana a las 16:00.

## Beatriz Salomón





Presentación de "Americanta".

# Un lugar en el corazón de los fueguinos



□Americanta: un espectáculo de alto nivel en Río Grande.

Río Grande (por S.C.Z.).- Un espectáculo digno de escenarios mayores ofrecieron, este domingo, en el Salón de Usos Múltiples del Hotel Los Yaganes, los integrantes de "Americanta", Revelación en Catamarca durante el primer año de actuación, luego cantaron en Cosquín, en Jesús María y más tarde en el Festival Nacional de la Tonnada -Tunuyán, Pcia. de Mendoza- donde también se destacaron como Revelación. Desde hace más de cuatro años están junto al profesor Mario César Díaz, con un

espectáculo infantil que forma parte del Curso-taller de perfeccionamiento docente, recientemente dictado en nuestra localidad y presentado durante tres años consecutivos en la Feria Internacional del Libro. Llevaron a cabo su primera grabación de canciones infantiles avaladas por María Elena Walsh.

Marcelo Acuña, Miguel Mellán y Lucio López brindaron por espacio de un poco más de dos horas, como decíamos, un espectáculo de gran nivel que, por momen-

tos, para los memoriosos de la canción popular, podía compararse con los famosos "Trovadores" tanto por el nivel artístico-musical como por la armonía de sus voces. Mario César Díaz, antes de acompañarlos en la interpretación de un tema infantil, expresó que "así como ustedes nos dijeron que teníamos ganado un lugarcito en el corazón de los fueguinos, les aseguro que ustedes también tienen un lugar en el corazón de Americanta y el profesor Marito".

"Nadie se va porque sí", "Grito visceral" (cuenta del exterminio de los 60 millones de indios) y "Camina mulata" fueron algunos de los temas de poetas del noroeste con que impresionaron al público.

"América" de José Luis Perales, "Mi tierra" de Gloria Stefan, "Cola de amor" de León Gieco y la conocida zamba "Recuerdos del Valle" integraron el abanico de la canción popular que desplegaron esa noche.

Con un vibrante "Homenaje a Catamarca" pretendieron cerrar la velada, cosa que fue impedida por el público que les pidió más.

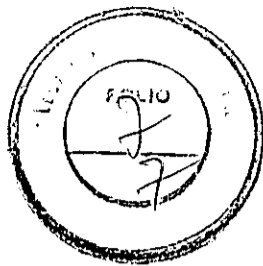
## Entrega de certificados

Durante un breve intervalo en la presentación de

"Americanta", se efectuó la entrega de quince certificados de participación en el Curso-Taller "La educación musical en el sistema educativo" que fuera organizado por la Escuela de Danzas "Francisco Minkiol con la colaboración del Centro de Residentes Catamarqueños, Néstor Ortiz, su presidente, destacó la participación en el curso de alumnos del Polivalente de Arte y agradeció la colaboración de la Delegación de Cultura y Educación que aceleró el trámite para obtener el aval de la Dirección de Perfeccionamiento docente aunque resaltó que "lamentablemente la burocracia demoró los trámites; los estamentos oficiales le juegan una mala pasada a la gente que tiene ganas de hacer cosas. Se sigue alimentando a las señoras gordas y a los ineptos que siempre ponen trabas para estas cosas que se hacen para la comunidad".

## Para los más chicos

Similar éxito tuvo la presentación de Americanta para los más pequeños que, en un número aproximado de doscientos, bailaron ayer al son de las canciones de Marito Díaz en el gimnasio de la Escuela N° 7.



Perfeccionamiento docente.

## La educación musical en el sistema educativo

Río Grande (S.C.Z.).- Los días 11 y 12 de este mes se llevará a cabo en nuestra ciudad un **Curso de Perfeccionamiento Docente** que se ha dado en llamar "**La educación musical en el sistema educativo**", de características muy especiales ya que si bien está avalado por la Dirección de Educación Superior y Perfeccionamiento Docente, está organizado por la Academia de Danzas Francisco Minkiol y la Federación Gaucha de Tierra del Fuego.

Así nos explicaba **Néstor Ortiz**, presidente del Centro de Residentes Catamarqueños, sus objetivos: "todos los años participamos en la actividad que se hace con motivo de la semana de la Tradición y más allá del Festival folclórico que se viene realizando desde hace nueve años, hemos querido traer un curso de perfeccionamiento docente que dictará el Prof. **Mario César Díaz** quien viene con el auspicio de la Municipalidad de San Fernando del Valle de Catamarca y avalado por la Universidad Nacional de Catamarca, junto con el Grupo **Americanta**".

"El curso continúa Ortiz está destinado a los docentes de nivel inicial, primario, medio y superior y para todas aquellas personas que quieran sumarse, como profesores o alumnos de danzas que sientan algo por la música folclórica incorporada a la actividad docente. Hemos hecho las gestiones correspondientes, logrando el aval de la Dirección de Educación Superior y Perfeccionamiento Docente a través de una Resolución".

Sin embargo, "la oficialización tiene límites -puntualiza Néstor Ortiz- ya que

por aplicación de un régimen que existe en la provincia no se permiten hacer cursos dentro de los horarios de clases o que salgan grupos de maestros numerosos cuando son particulares quienes los organizan; vale decir que lo autorizan, tendrá puntaje curricular, pero lo haremos fuera del horario de clases. Comienza el **viernes a las 17:30 en el Salón de Usos Múltiples del Hotel Los Yaganes**. La segunda y tercera jornada se darán en horarios de la mañana y tarde a consensuar con los asistentes teniendo en cuenta que es día no laborable y de descanso".

"Es tan importante que se dejen los quehaceres habituales para participar de este curso con gente que viene de tan lejos. Después harán dos presentaciones el grupo **Americanta**, muy buenos intérpretes que han recorrido el norte del país y países vecinos, con un espectáculo para los participantes, y los chicos".

Mario Esteban Nieva -el verdadero hacedor del curso al decir de Ortiz- es profesor de la Academia de Danzas Francisco Minkiol, que lleva ocho años de trabajo con el apoyo del Centro de Residentes Catamarqueños. "Un par de años -nos contó- di clases de manera gratuita actualmente lo hago en mi domicilio, con quince niños, trabajando para la cultura y aportando al folclore. En este caso, realizamos este curso gestado desde el Centro y la Academia".

**Los interesados podrán inscribirse hasta el jueves en la calle Lasserre 477, Tel. 22517. Se entregarán certificados de participación.**

